

О ПРОЕКТЕ «СУДЬБЫ ТВОРЦОВ РОССИЙСКОЙ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ»

Беляева Г.Ф., Ермолаева Е.О. ¹

МГУ имени М.В.Ломоносова, Ректорат, Аналитическая служба,
Ленинские горы, д.1, 19991, Россия, Москва, тел. 8 495 939 3106 galina050243@mail.ru

¹МГУ имени М.В.Ломоносова, физический факультет, Россия, 119991, Москва,
Ленинские горы, дом 1, стр.2, тел. 8 495 939 2969

В серии «Судьбы творцов российской науки и культуры» вышло 3 тома, в настоящее время готовятся к изданию 4-й и 5-й тома. Книги этой серии посвящены творческим биографиям основателей Московского университета, его ректоров и деканов факультетов, а также российских и советских ученых XVIII – XXI веков, которые являлись выпускниками или работниками университета. Биографические очерки знакомят читателя с выдающимися представителями естественнонаучного, математического и гуманитарного знания, со специалистами в области теории и практики государственного управления, а также с представителями творческой интеллигенции, которые также учились в Московском университете. Книги данной серии с максимальной полнотой представляют сведения о жизни, научной, педагогической, творческой и общественной деятельности ученых, деятелей культуры и управления, внесших большой вклад в развитие российского общества. Статьи написаны нынешним поколением ученых и преподавателей МГУ как дань памяти, уважения и восхищения своими выдающимися предшественниками, их трудовым и научным подвигом. Они были людьми, преданными науке, своей Родине, и несли ответственность за ее судьбу. В 1-ом томе опубликовано 46 статей, над которыми работали 47 авторов [1]. Второй том структурирован, в нем содержится 5 разделов, 54 статьи, над ними работали 40 авторов [2]. В 3-ем томе — 8 разделов, 55 статей, которые написаны 59 авторами [3]. Великий исторический процесс развития науки неуклонно растет в России и во всем мире. Наша страна имеет богатую науку и культуру в прошлом. Нынешнее поколение молодых ученых, управленцев и деятелей культуры должны соответствовать своим предшественникам, которые являются для них наглядным примером честного, самоотверженного труда. Благодаря их труду, Московский университет стал лучшим вузом и научным центром России. В этом заключается большое нравственно-психологическое значение литературы о судьбах российских ученых прошлых эпох. Короткие, но емкие по содержанию статьи имеют своей целью так заинтересовать читателя, чтобы ему захотелось обратиться к биографическим изданиям иного научного и литературно-художественного уровня. Книги о судьбах ученых адресованы широкому кругу читателей, интересующихся историей науки и культуры, образования и государственного управления нашей страны.

Литература

1. Судьбы творцов российской науки. — М.: Эдиториал УРСС, 2002. — 352 с.
2. Судьбы творцов российской науки и культуры. — М.: АРГАМАК-МЕДИА, 2014. — 858 с.
3. Судьбы творцов российской науки и культуры. — М.: Полиграф сервис, 2017. — 888 с.